

## 「書藝同行」—— 橫山書法藝術館文化平權系列活動

書法藝術可以是群眾運動！桃園市立美術館在 2019 年宣告「書藝啟程」，啟動橫山書法藝術館系列暖身活動。2020 年「書藝同行——橫山書法藝術館文化平權系列活動」舉辦「藝起玩書法」跨齡書藝工作坊、「書藝原動力」原住民書藝工作坊與「書寫世界風」新住民書藝工作坊，邀請不同族群一同參與這場跨世代、跨族群的書藝群眾運動，為書藝發聲。工作坊關注書藝的創新、書藝和生活、書寫與藝術、書寫主體性、跨文化書藝等課題。藉由書藝欣賞、溝通與實踐，寫出自主性與生命力！

### 藝起玩書法~跨齡書藝工作坊

#### 【活動時間】

第 1 梯次：7/18(六)-7/19(日) 第 2 梯次：8/7(五)-8/8(六)

#### 【活動地點】

桃園市兒童美術館/5 樓教室(桃園市八德區介壽路 1 段 728 號 5 樓)

【活動對象】 小學四年級以下學童及家長、祖父母，至少一位長者參與

【活動人數】 每梯次招收 5 組(每組至少 3-5 人)

【報名費用】 每梯次每組酌收 300 元/組(含二天材料費、午餐、保險費)

#### 【課程規劃】

邀請書藝家羅應良、辜琪鈞、何景窗擔任工作坊講師，透過分享教學、親子間的討論，以「家」為概念結合空間的書法藝術書寫，體會與實踐日常生活中的書法藝術，親子一同打造書藝的家。

| 時間          | 第一天        | 時間          | 第二天          |
|-------------|------------|-------------|--------------|
|             | (7/18、8/7) |             | (7/19、8/8)   |
| 09:30~10:00 | 報到         | 09:30~10:00 | 報到           |
| 10:00~10:20 | 相見歡        | 10:00~11:00 | 書法「家」-書法空間思考 |
| 10:30~12:00 | 書篆之美       | 11:00~12:00 | 文房多寶格        |
| 12:00~13:00 | 用餐及午休      | 12:00~13:30 | 用餐及午休        |
| 13:00~14:30 | 篆刻 DIY 體驗  | 13:30~14:30 | 何景窗寫詩課-貓語戀愛  |
|             |            | 14:30~16:30 | 「生活的詩」書寫創作   |
| 14:30~16:30 | 自由書寫       | 16:30~17:00 | 書藝分享         |
| 17:00       | 賦 歸        |             |              |

| 日期                        | 姓名        | 經歷                                                                                                                                                     |
|---------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7/18(六)<br>8/7(五)         | 羅應良<br>老師 | <ul style="list-style-type: none"> <li>曾獲大墩美展篆刻類及新北市美展篆刻第一名，篆刻明宗獎、全國美展篆刻金牌獎</li> <li>全國美展免審查作家、中華民國篆刻學會秘書長、中華民國書法學會桃園區主任</li> <li>桃園藝術亮點藝術家</li> </ul> |
| 7/19(日)<br>8/8(六)<br>(上午) | 辜琪鈞<br>老師 | <ul style="list-style-type: none"> <li>國立台灣藝術大學美術學院書畫藝術學系學士、國立台中教育大學美術理論研究所碩士</li> <li>現任中華亞洲創新發展暨創業協會藝術美學主委</li> <li>創作包括繪畫、篆刻、書法、藝術策展等</li> </ul>    |
| 7/19(日)<br>8/8(六)<br>(下午) | 何景窗<br>老師 | <ul style="list-style-type: none"> <li>台南藝術大學音像藝術管理所碩士</li> <li>曾做過廣告文案，擅長以即時詩進行書法創作，風格幽默溫暖。</li> <li>著有書法散文集《想回家的病》、書法創作詩集《席地而詩》</li> </ul>           |

#### 【報名方式】

1. 每梯次 2 天課程內容需全程參與。
2. 報名網址：<https://reurl.cc/5lADXy>

#### 【成果展】

- 展示時間：8/19(三)~ 8/29(六)
- 展示地點：桃園市南崁兒童藝術村/共學展示樓二樓

## 書寫原動力~原住民書藝工作坊

#### 【活動時間】

第 1 梯次：8/14(五)-8/15(六)    第 2 梯次：8/28(五)-8/29(六)

#### 【活動地點】

第 1 天：桃園市兒童美術館/5 樓教室(桃園市八德區介壽路一段 728 號 5 樓)

第 2 天：桃園區原住民族集會所 1 樓禮堂(桃園市桃園區公園路 40 號)

#### 【活動對象】

國小、國中原住民學生及家長

#### 【活動人數】

每梯次招收 20 人

### 【報名費用】

每一梯次 100 元/人(含材料費、午餐、保險費等)

### 【活動規劃】

邀請泰雅族藝術家米路·哈勇(Miru Hayung)和阿美族藝術家馬耀·福佑(Mayaw Fuyu)擔任講師。引導原住民學生及家長，了解原住民豐富的書寫藝術，以及跨文字系統的創作展現。

| 時間          | 第一天           | 時間          | 第二天                 |
|-------------|---------------|-------------|---------------------|
|             | (8/14、8/28)   |             | (8/15、8/29)         |
| 09:30~10:00 | 報到            | 09:30~10:00 | 報到                  |
| 10:00~11:00 | 相見歡           | 10:00~11:00 | 書畫同源-漢字圖畫<br>象形文字漫談 |
| 11:00~12:00 | 原住民圖騰或傳統圖紋認識  | 11:00~12:00 | 書法多元媒材與書寫<br>練習     |
| 12:00~13:00 | 用餐及午休         | 12:00~13:00 | 用餐及午休               |
| 13:00~14:30 | 米路之歌          | 13:00~16:00 | 文字畫-自由創作            |
| 14:30~16:30 | 用原民圖案說故事-自由創作 | 16:00~16:30 | 書藝分享                |
| 17:00       | 賦 歸           |             |                     |

### 【師資介紹】

| 日期                 | 姓名          | 學經歷                                                                                                                                                |
|--------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8/14(五)<br>8/28(五) | 米路·哈勇<br>老師 | <ul style="list-style-type: none"><li>來自桃園復興鄉，爺亨部落泰雅族人。</li><li>米路(Miru)在泰雅族語為書寫、畫圖的意思，是自身的期許，更是一份責任。</li><li>繪畫靈感多半來自自然山林，及原住民族的生活與文化。</li></ul>  |
| 8/15(六)<br>8/29(六) | 馬耀·福佑<br>老師 | <ul style="list-style-type: none"><li>來自花蓮縣鳳林鎮阿美族部落</li><li>陽明大學物理治療系博士</li><li>馬耀咖啡藝術創意文化產業集團創辦人</li><li>喜愛寫書法，希望創造中文加上英文跟羅馬拼音跳脫書法既有框架。</li></ul> |

### 【報名方式】

1. 每梯次 2 天課程內容需全程參與。
2. 報名網址：<https://reurl.cc/b50pVX>

### 【成果展】

- 展示時間：9/4(五)~ 9/17(四)
- 展示地點：桃園區原住民族集會所 1 樓禮堂

## 書寫世界風~新住民書藝工作坊

### 【活動時間】

第 1 梯次 8/21(五)-8/22(六) 第 2 梯次 9/19、9/20(六、日)

### 【活動地點】

第 1 天：桃園市兒童美術館/5 樓教室(桃園市八德區介壽路 1 段 728 號 5 樓)

第 2 天：桃園市新住民文化會館 3 樓/302 教室(桃園市桃園區復興路 135 號)

### 【活動對象】

新住民及新住民子女

### 【活動人數】

每梯次招收 20 人

### 【報名費用】

每一梯次 100 元/人(含午餐、材料費、保險費等)

### 【活動規劃】

邀請書藝家黃伯思、周志平、陳柏儀擔任講師，帶領新住民和新住民子女認識書法的傳統與創新，及欣賞世界各地不同文化跨領域書寫藝術表現，啟發學員對自身文化多樣性的思考。

| 時間          | 第一天         |             | 時間          | 第二天          |
|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
|             | (8/21)      | (9/19)      |             |              |
| 09：30~10：00 | 報到          | 報到          | 09：30~10：00 | 報到           |
| 10：00~10：20 | 相見歡         | 相見歡         | 10：00~11：00 | 文字與書寫－書法藝術欣賞 |
| 10：20~12：00 | 書法的傳統與創新    | 當代書法藝術之美    | 11：00~12：00 | 書法多元嘗試與書寫體驗  |
| 12：00~13：00 | 用餐及午休       | 用餐及午休       | 12：00~13：00 | 用餐及午休        |
| 13：00~14：30 | 書法變變變       | 生活中的書法創意    | 13：00~16：00 | 書法與文化的融合創作   |
| 14：30~16：30 | 字在·自在~創意寫宮扇 | 「我手寫我心」自由書寫 | 16：00~16：30 | 書藝分享         |
| 16：30~17：00 | 賦 歸         |             |             |              |

### 【師資介紹】

| 日期      | 姓名     | 學經歷                                                                                                             |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8/21(五) | 黃伯思 老師 | <ul style="list-style-type: none"><li>國立台灣藝術大學造形藝術研究所碩士</li><li>中華民國書法教育學會常務理事、海峽會第二、六任會長、桃園國小美術班專任教師</li></ul> |

|                    |        |                                                                                                                        |
|--------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9/19(六)            | 周志平 老師 | <ul style="list-style-type: none"> <li>國立台灣藝術大學造形藝術研究所碩士</li> <li>桃園市書法教育學會榮譽理事</li> <li>「書道雅集」創辦人、「東籬書院」院長</li> </ul> |
| 8/22(六)<br>9/20(日) | 陳柏攸 老師 | <ul style="list-style-type: none"> <li>日本大東文化大學文學研究科書道學博士</li> <li>國立台灣藝術大學書畫藝術學系兼任助理教授</li> </ul>                     |

### 【報名方式】

1. 每梯次 2 天課程內容需全程參與。
2. 報名網址：<https://reurl.cc/mnmlM7>

### 【成果展】

- 展示時間：10/16(五)~ 11/1(日)
- 展示地點：桃園市新住民文化會館/3 樓文化空間

【聯絡人及電話】陳小姐 (03)286-8668 分機 8007

※個人資料僅供辦理課程保險及聯繫之用，請務必提供姓名、出生年月日及身分證字號，本館不會將使用者個人資料提供其他單位使用。

※活動現場將會有拍攝及錄影等活動紀錄，惠請同意將個人肖像權及著作權無償授予主辦單位，謝謝您

※惠請同意工作坊作品供主辦單位作為成果展示之用。

※防疫期間請配合本館入館實名制，佩戴口罩及測量體溫，溫度超過 37.5 度者，不得入館，謝謝您的合作。

指導單位 | 文化部、桃園市政府、桃園市議會、桃園市政府文化局

主辦單位 | 桃園市立美術館